

الجمهورية التونسية  
وزارة التربية والتكوين

المركز الوطني لتكوين المكونين في التربية  
قسم الدراسات



## تقنيات الاتصال

# كرّاس التطبيقات

إعداد

معز بن حميدة

رشاد بن حميدة

لسعد العبيدي

معز التريكي



# الفهرس

ص 05	المحور الأول: مدخل عام حول الاتصال
ص 06	التمرين رقم 1 " وظائف الاتصال"
ص 07	التمرين رقم 2 " الاتصال غير اللفظي"
ص 08	التمرين رقم 3 " الوسائل الاتصالية"
ص 09	التمرين رقم 4 " العوامل المعينة والمعيبة لعملية الاتصال"
ص 10	التمرين رقم 5 " عوائق الاتصال"
ص 11	التمرين رقم 6 " التكامل بين المستوى اللفظي وغير اللفظي للاتصال"
ص 12	<b>المحور الثاني: المقابلة</b>
ص 13	التمرين رقم 7 " المقابلة الثانية 1"
ص 14	التمرين رقم 8 " المقابلة الثانية 2"
ص 15	التمرين رقم 9 " المقابلة الثانية 3"
ص 16	التمرين رقم 10 مقابلة تفقد "
ص 17	التمرين رقم 11 " المقابلة الثانية 4"
ص 18	التمرين رقم 12 " المقابلة الثانية 5"
ص 19	<b>المحور الثالث: ديناميكية المجموعات وإدارة الاجتماعات</b>
ص 20	التمرين رقم 13 " المقابلة الجماعية"
ص 21	التمرين رقم 14 " التواصل في المجموعات الصغرى"
ص 22	التمرين رقم 15 " التواصل في المجموعة الصغرى 2"
ص 23	التمرين رقم 16 " التواصل في المجموعات الصغرى 3"
ص 24	التمرين رقم 17 " طرق حل المشاكل داخل المجموعات "
ص 25	التمرين رقم 18 " اجتماعات التقييم
ص 26	<b>إصلاح التمارين</b>
ص 27	<b>المحور الأول: مدخل عام حول الاتصال</b>
ص 28	التمرين رقم 1 " وظائف الاتصال"
ص 29	التمرين رقم 2 " الاتصال غير اللفظي"
ص 30	التمرين رقم 3 " الوسائل الاتصالية"
ص 31	التمرين رقم 4 " العوامل المعينة والمعيبة لعملية الاتصال"
ص 32	التمرين رقم 5 " عوائق الاتصال"
ص 33	التمرين رقم 6 " التكامل بين المستوى اللفظي وغير اللفظي للاتصال"
ص 34	<b>المحور الثاني: المقابلة</b>
ص 35	التمرين رقم 7 " المقابلة الثانية 1"

36 ص	التمرين رقم 8 " المقابلة الثانية 2 "
37 ص	التمرين رقم 9 " المقابلة الثانية 3 "
38 ص	التمرين رقم 10 مقابلة تفقد "
39 ص	التمرين رقم 11 " المقابلة الثانية 4 "
40 ص	التمرين رقم 12 " المقابلة الثانية 5 "
41 ص	<b>المحور الثالث: ديناميكية المجموعات وإدارة الاجتماعات</b>
42 ص	التمرين رقم 13 " المقابلة الجماعية"
43 ص	التمرين رقم 14 " التواصل في المجموعات الصغرى"
44 ص	التمرين رقم 15 " التواصل في المجموعة الصغرى 2"
45 ص	التمرين رقم 16 " التواصل في المجموعات الصغرى 3"
46 ص	التمرين رقم 17 " طرق حل المشاكل داخل المجموعات "
47 ص	التمرين رقم 18 " اجتماعات التقييم"
48 ص	<b>اختبارات تقييمية</b>
49 ص	<b>المحور الأول: مدخل عام حول الاتصال</b>
50 ص	الاختبار الأول
52 ص	الاختبار الثاني
53 ص	<b>المحور الثاني: المقابلة</b>
54 ص	الاختبار الأول
55 ص	الاختبار الثاني
57 ص	<b>المحور الثالث: ديناميكية المجموعات وإدارة الاجتماعات</b>
58 ص	الاختبار الأول
59 ص	الاختبار الثاني
61 ص	<b>إصلاح الاختبارات تقييمية</b>
62 ص	<b>المحور الأول: مدخل عام حول الاتصال</b>
63 ص	الاختبار الأول
65 ص	الاختبار الثاني
66 ص	<b>المحور الثاني: المقابلة</b>
67 ص	الاختبار الأول
68 ص	الاختبار الثاني
70 ص	<b>المحور الثالث: ديناميكية المجموعات وإدارة الاجتماعات</b>
71 ص	الاختبار الأول
72 ص	الاختبار الثاني

# التمهين

## المحور الأول

مدخل عام حول الاتصال

التمرین رقم	1	
المجال	وظائف الاتصال	
الکفاية المستهدفة		
• التعرف على وظائف الاتصال		
• تفعيل الوظيفة المناسبة بمقتضى الوضعية		
<b>النشاط المقترن</b>		
<b>الوضعية</b>		
يتم إثارة نقاش حول قيمة التواصل في المجال البيداغوجي، ثم إحالة المشاركين للعمل في مجموعات صغيرة.		
<b>التعلیمة</b>		
صياغة جدول يعرض المشاركون من خلاله وظائف الاتصال وتأثير كل وظيفة على نجاعة العملية الاتصالية، ثم مجال استثمار كل منها في الوضعيات البيداغوجية.		
الوظائف	تأثير كل وظيفة على الوضعية الاتصالية	مجال الاستثمار أو التفعيل الوظيفي الوضعيات البيداغوجية

## التمرين رقم

2

### المجال

الاتصال غير اللفظي

الكافية المستهدفة

- تطوير القدرة على الملاحظة
- تطوير الحس التحليلي والنقدi
- الانتباه إلى أهمية الانفعالات غير اللفظية ودورها في تفعيل الاتصال أو إعاقةه

### النشاط المقترن

يعد كل تلميذ متفقد قائمة في وسائل الاتصال غير اللفظي مثل النظارات، حركة اليدين، وضعية الجسم، التحرك في القسم .... ليعاين خلال حصة التريص مجالات الاستخدام الايجابي والسلبي لهذه الوسائل.

المبررات	استخدام سلبي	استخدام ايجابي	مجالات الملاحظة

### الاستغلال

- تطوير قدرة المشاركين على تفهم الانفعالات غير اللفظية

التمرين رقم																															
3																															
المجال																															
الوسائل الاتصالية																															
الكافية المستهدفة																															
<ul style="list-style-type: none"> <li>• القدرة على اختيار الوسائل الاتصالية المساعدة على تحقيق الأهداف</li> </ul>																															
النشاط المقترن																															
<p>لعب أدوار يسعى من خلاله المدرسربط بين أهداف الدرس والوسائل الاتصالية المستخدمة</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #cccccc; text-align: left;">عدد</th> <th style="background-color: #cccccc; text-align: left;">الأهداف</th> <th style="background-color: #cccccc; text-align: left;">الوسيلة</th> <th style="background-color: #cccccc; text-align: left;">مبرر اختيار الوسيلة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td style="text-align: center;">1</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">4</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">.</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td style="text-align: center;">ن</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>				عدد	الأهداف	الوسيلة	مبرر اختيار الوسيلة	1				2				3				4				.				ن			
عدد	الأهداف	الوسيلة	مبرر اختيار الوسيلة																												
1																															
2																															
3																															
4																															
.																															
ن																															
الاستغلال																															
<p>التأكد من قدرة المشاركين على توظيف الوسائل الاتصالية المناسبة لكل وضعيّة بيداغوجية</p>																															

<b>التمرين رقم</b> <b>4</b>																									
<b>المجال</b>																									
<b>العوامل المعينة والمعيقة لعملية الاتصال</b>	•																								
<b>الكفاية المستهدفة</b>																									
<b>القدرة على إدارة حوار بطريقة إيجابية</b>	•																								
<b>النشاط المقترن</b>																									
<b>الوضعية</b> <b>حصة درس بأحد المواد التي يتم تحديدها باتفاق المجموعة التعليمية</b>																									
<b>أرسم جدولًا يمكنك من تحديد العوامل المعينة والمعيقة لعملية الاتصال خلال الدرس بالرجوع لخصوصية الوضعية البيداغوجية.</b>																									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;"><b>المبررات</b></th><th style="text-align: center;"><b>العوامل المعيقة</b></th><th style="text-align: center;"><b>العوامل المعينة</b></th><th style="text-align: center;"><b>الوضعية البيداغوجية</b></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">.</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">ون</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	<b>المبررات</b>	<b>العوامل المعيقة</b>	<b>العوامل المعينة</b>	<b>الوضعية البيداغوجية</b>	1				2				3				.				ون				
<b>المبررات</b>	<b>العوامل المعيقة</b>	<b>العوامل المعينة</b>	<b>الوضعية البيداغوجية</b>																						
1																									
2																									
3																									
.																									
ون																									
<b>الاستغلال</b>																									
<b>التأكد من قدرة المشاركين على تنمية القدرات الاتصالية لديهم بالرجوع إلى تنويع الوضعيات البيداغوجية</b>																									

<b>التمرين رقم</b> <b>5</b> <b>المجال</b> <b>عوائق الاتصال</b> <b>الكفاية المستهدفة</b> <b>• تطوير قدرة التلميذ المتفقد على تشخيص عوائق الاتصال</b> <b>النشاط المقترن</b>								
من خلال أنشطة التفقد التي كانت لك الفرصة لمتابعتها أبرز في الجدول المقترن مختلف عوائق الاتصال.								
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">عوائق متصلة بالمتفقد (بات ومتلقي)</td> <td style="width: 50%;">عوائق متصلة بالمتفقد (بات ومتلقي)</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td>معوقات أخرى أذكرها</td> <td>المعوقات التنظيمية</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	عوائق متصلة بالمتفقد (بات ومتلقي)	عوائق متصلة بالمتفقد (بات ومتلقي)			معوقات أخرى أذكرها	المعوقات التنظيمية		
عوائق متصلة بالمتفقد (بات ومتلقي)	عوائق متصلة بالمتفقد (بات ومتلقي)							
معوقات أخرى أذكرها	المعوقات التنظيمية							
<b>الاستغلال</b>								
التأكد من قدرة المشاركون على تحديد وتشخيص مختلف مستويات معوقات الاتصال								

<b>التمرين رقم</b> <b>6</b> <b>المجال</b> <b>التكامل بين المستوى اللغوي وغير اللغوي للاتصال</b> <b>الكافية المستهدفة</b>																	
<b>النشاط المقترن</b>																	
من خلال أنشطة التقى التي كانت لك الفرصة لمتابعتها أبرز في الجدول المقترن مختلف أشكال الاتصال غير اللغوي التي وقع استخدامها مبينا الموقف الذي استخدمت فيه دلالتها ومكانتها بالمقارنة بالاتصال اللغوي.																	
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; background-color: #cccccc;">مكانتها مقارنة بالاتصال اللغوي ( الزمان ، الوظيفة )</th><th style="text-align: center; background-color: #cccccc;">دلالتها</th><th style="text-align: center; background-color: #cccccc;">أشكال الاتصال غير اللغوي والموقف الذي استخدمت فيه</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>			مكانتها مقارنة بالاتصال اللغوي ( الزمان ، الوظيفة )	دلالتها	أشكال الاتصال غير اللغوي والموقف الذي استخدمت فيه												
مكانتها مقارنة بالاتصال اللغوي ( الزمان ، الوظيفة )	دلالتها	أشكال الاتصال غير اللغوي والموقف الذي استخدمت فيه															
<b>الاستغلال</b>																	
<b>تطوير قدرات التعامل مع الرموز غير اللغوية</b>																	

**المؤة**  
**ابن لة**

## التمرين رقم

7

### المجال

#### المقابلة الثانية

#### الكافية المستهدفة

- تحفيز الطرف المقابل وتشجيعه على الكلام
- الالتزام بالصمت الإيجابي وتقعيل الاستماع النشيط

#### النشاط المقترن

- لعب دور تتجسم من خلال مقابلة بين متقد و معلم أو أستاذ
- يحاول المعلم أو الأستاذ أن يثير موضوع العوائق والصعوبات **البيداغوجية** والعائقية التي يعيشها في القسم أو في المؤسسة التعليمية.

#### الاستغلال

- ملاحظة الوضعية التواصلية
- تحليل موافق وسلوك المتقد بالنسبة إلى الكافية المستهدفة

**التمرين رقم  
8**

**المجال**

المقابلة الثانية

**الكافية المستهدفة**

الاهتمام بالشخص المقابل وبانفعالاته

**النشاط المقترن**

- لعب أدوار يتجسم من خلال مقابلة بين متقد و معلم أو أستاذ
- المعلم يشتكى من مشكل عاشه مع ولی تلميذ....

**الاستغلال**

ملاحظات حول الوضعية التواصلية وحوار وتحليل للتفاعلات والتبادلات.

**التمرين رقم**

**9**

**المجال**

**المقابلة الثانية**

**الكافية المستهدفة**

إدراك معنى الصمت لدى الطرف المقابل والالتزام بالموافق الملائمة

**النشاط المقترن**

لعبة دور تتجسم من خلال مقابلة بين متفقد ومعلم أو أستاذ لحل مشكل بيداغوجي أو إداري.

**الاستغلال**

- تشخيص أصناف الصمت في مختلف مراحل المقابلة
  - .الصمت الملازن.
  - .الصمت الفارغ.
  - .صمت التوتر.
- تقييم موافق المتفقد وسلوكه.

**التمرين رقم  
10**

**المجال**

**مقابلة تفقد**

**الكافية المستهدفة**

- استخدام تقنيات الاتصال مثل الإصغاء طرح الأسئلة إعادة الصياغة والتأليف...
- التدرب على الطرق الفنية لتنمية القدرة على الإقناع والمحاجة والوقف على الأسباب الذاتية والموضوعية لاختلاف التقييم

**النشاط المقترن**

**الوضعية**

حصة درس بأحد المواد التي يتم تحديدها باتفاق المجموعة التعليمية

تعين ثلاثة فرق لتقييم نفس الحصة  
إدارة نقاش حول مضمون عملية التقييم مع التأكيد على اختلاف النتائج

**الاستغلال**

- تطوير قدرات التلميذ المتفقد على استعمال وتفعيل تقنيات المقابلة

## التمرين رقم

11

## المجال

### المقابلة الثانية

#### الكافية المستهدفة

- القدرة على إدارة محادثة تفقد بنجاعة
- اعتماد تقنيات تسهيل التواصل

#### النشاط المقترن

- يقع عرض حصة درس يتم إثرها حوار تقييمي بين المتفقد والمعلم أو الأستاذ
- تتم مناقشة مضمون هذا الحوار جماعياً للوقوف على مدى اعتماد تقنيات تسهيل التواصل من طرف المتفقد.

#### الاستغلال

- ملاحظة مدى حسن تطبيق القواعد والتقنيات المقترنة في مجال حرکية المجموعات

**التمرين رقم**

**12**

**المجال**

**المقابلة الثانية**

**الكافية المستهدفة**

- تطبيق تقنية التواتر الموضعية  
الفهم، التساؤل، التقييم المبرهن،

**النشاط المقترن**

**لعب أدوار**

- حول موضوع يتم تحديده من طرف المشاركين
- يتم اعتماد تقنية التواتر الموضعية بما يخدم أهداف المقابلة

**الاستغلال**

- ملاحظة مدى حسن تطبيق قواعد وتقنيات التواتر الموضعية

**المحور الثالث**  
**ديناميكية المجموعات وإدارة المجتمعات**

## التمرين رقم

13

## المجال

### المقابلة الجماعية

#### الكفاية المستهدفة

- حسن الإصغاء والتحفيز على التفاعل التكاملي
- تيسير حل المشكلات وتوخي الموقف التوفيقى

#### النشاط المقترن

- لعبة دور تتجسم من خلال مقابلة بين متقد و معلم أو أستاذ و مدير مدرسة.

#### الاستغلال

- ملاحظة التبادلات
- تحليل سلوك المتقد و موافقه من زاوية الكفايات المستهدفة.

<p><b>التمرين رقم</b>  <b>14</b></p> <p><b>المجال</b></p> <p><b>التواصل في المجموعات الصغرى</b></p>
<p><b>الغاية المستهدفة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تسهيل التواصل في المجموعات الصغرى واستعمال تقنيات سبر الآراء والاستشارة</li> </ul>
<p><b>النشاط المقترن</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• لعبة أدوار متقد يدير مجموعة مضيقه من المعلمين أو الأساتذة بهدف استشارتهم في موضوع بيداغوجي أو إداري</li> </ul>
<p><b>الاستغلال</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ملاحظات وتحليل مدى المشاركة والنشاط في المجموعة ودرجة الرضا والإنتاجية استغلال شبكة ملاحظة</li> </ul>

**التمرين رقم**

**15**

**المجال**

**التواصل في المجموعة الصغرى**

**الكفاية المستهدفة**

- تسهيل التواصل في المجموعة واستعمال تقنيات حل المشكلات والأزمات

**النشاط المقترن**

- لعبه أدوار  
اجتماع لحل مشكل مؤسسي أو علائق مطروح

**الاستغلال**

- تقييم التفاعلات في المجموعة ومدى نجاعة موافق وسلوك المتقد في إدارة الاجتماع.

**التمرين رقم**

**16**

**المجال**

**التواصل في المجموعات الصغرى**

**الكافية المستهدفة**

- تطبيق تقنيات التواصل بغرض الإبداع والتجديد
- العصف الذهني

**النشاط المقترن**

**لعبة أدوار**

الغرض تنشيط وإدارة مجموعة إبداع وتجديد بيداغوجي في مادة أو حقل معين

**الاستغلال**

- ملاحظة مدى حسن تطبيق القواعد والتقنيات المقترنة في مجال حركية المجموعات

## التمرين رقم

17

## المجال

طرق حل المشاكل داخل المجموعات

### الكافية المستهدفة

تطبيق تقنية مازا؟ من؟ أين؟ متى؟ كيف؟ لماذا؟

### النشاط المقترن

لعب أدوار

الغرض تنشيط وإدارة مجموعة لحل إشكال بيداغوجي أو إداري باعتماد تقنية مازا؟ من؟  
أين؟ متى؟ كيف؟ لماذا؟

ماذا : ما هو المشكل؟ ما الذي يمكن أن ينتج عنه؟ لماذا يعتبر مشكلا الآن؟

من : من هم الأشخاص المعنيون؟ لماذا هم معنيون؟

أين : أين وقع المشكل؟ لماذا وقع في هذا المكان بالذات؟ أين يمكن الحصول  
على المعلومات المتعلقة به؟ لماذا؟

متى : متى وقع المشكل؟ لماذا في هذا الوقت أو في هذه الفترة بالذات؟

كيف : كيف وقع المشكل؟ كيف تم التصرف تجاهه؟ لماذا؟

لماذا : لماذا وقع المشكل؟

### الاستغلال

- ملاحظة مدى حسن تطبيق التقنية المقترنة

**التمرين رقم**

**18**

**المجال**

**اجتماعات التقييم**

**الكافية المستهدفة**

- تطبيق التقنيات المعتمدة لإدارة الاجتماعات التقييمية

**النشاط المقترن**

**لعبة أدوار**

- الغرض تنشيط وإدارة اجتماع تقييمي
- تحديد المعايير التقييمية والأولويات المرتبطة بالوضعية البيداغوجية موضوع التقييم
- ضبط التوصيات المرتبطة بالوضعية البيداغوجية موضوع التقييم

**الاستغلال**

- ملاحظة مدى حسن تطبيق القواعد والتقنيات المقترنة في محور الاجتماعات التقييمية

# إصلاح التمارين

## **المحور الأول**

**مدخل عام حول الاتصال**

<p><b>التمرين رقم</b></p> <p style="text-align: center;"><b>1</b></p> <p><b>المجال</b></p> <p><b>وظائف الاتصال</b></p> <p><b>الكافية المستهدفة</b></p>															
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التعرف على وظائف الاتصال</li> <li>• تفعيل الوظيفة المناسبة بمقتضى الوضعية</li> </ul>															
<p><b>النشاط المقترن</b></p>															
<p><b>الوضعية</b></p> <p>يتم إثارة نقاش حول قيمة التواصل في المجال البيداغوجي، ثم إحالة المشاركين للعمل في مجموعات صغيرة.</p> <p><b>التعلمية</b></p> <p>صياغة جدول يعرض المشاركون من خلاله وظائف الاتصال وتأثير كل وظيفة على نجاعة العملية الاتصالية، ثم مجال استثمار كل منها في الوضعيات البيداغوجية.</p>															
<p><b>الاستغلال</b></p>															
<p>تحسيس المشاركين بوظائف الاتصال وإمكانيات استثمارها في وضعيات بيداغوجية مباشرة</p>															
<p><b>مستويات الملاحظة والتقييم</b></p>															
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; width: 30%;">مجال الاستثمار أو التفعيل الوظيفي الوضعيات البيداغوجية</th> <th style="text-align: center; width: 30%;">تأثير كل وظيفة على الوضعية الاتصالية</th> <th style="text-align: center; width: 30%;">الوظائف</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">يتم تحديد مستوى الاستثمار بمقتضى الوضعية</td> <td style="text-align: center;">يتم تحديد مستوى تأثير الوظيفة على الوضعية سلباً أو إيجاباً</td> <td style="text-align: center;"><b>الوظيفة المعرفية</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">يتم تحديد مستوى الاستثمار بمقتضى الوضعية</td> <td style="text-align: center;">يتم تحديد مستوى تأثير الوظيفة على الوضعية سلباً أو إيجاباً</td> <td style="text-align: center;"><b>الوظيفة الوجودانية</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">يتم تحديد مستوى الاستثمار بمقتضى الوضعية</td> <td style="text-align: center;">يتم تحديد مستوى تأثير الوظيفة على الوضعية سلباً أو إيجاباً</td> <td style="text-align: center;"><b>الوظيفة التعديلية</b></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">يتم تحديد مستوى الاستثمار بمقتضى الوضعية</td> <td style="text-align: center;">يتم تحديد مستوى تأثير الوظيفة على الوضعية سلباً أو إيجاباً</td> <td style="text-align: center;"><b>الوظيفة التسهيلية</b></td> </tr> </tbody> </table>	مجال الاستثمار أو التفعيل الوظيفي الوضعيات البيداغوجية	تأثير كل وظيفة على الوضعية الاتصالية	الوظائف	يتم تحديد مستوى الاستثمار بمقتضى الوضعية	يتم تحديد مستوى تأثير الوظيفة على الوضعية سلباً أو إيجاباً	<b>الوظيفة المعرفية</b>	يتم تحديد مستوى الاستثمار بمقتضى الوضعية	يتم تحديد مستوى تأثير الوظيفة على الوضعية سلباً أو إيجاباً	<b>الوظيفة الوجودانية</b>	يتم تحديد مستوى الاستثمار بمقتضى الوضعية	يتم تحديد مستوى تأثير الوظيفة على الوضعية سلباً أو إيجاباً	<b>الوظيفة التعديلية</b>	يتم تحديد مستوى الاستثمار بمقتضى الوضعية	يتم تحديد مستوى تأثير الوظيفة على الوضعية سلباً أو إيجاباً	<b>الوظيفة التسهيلية</b>
مجال الاستثمار أو التفعيل الوظيفي الوضعيات البيداغوجية	تأثير كل وظيفة على الوضعية الاتصالية	الوظائف													
يتم تحديد مستوى الاستثمار بمقتضى الوضعية	يتم تحديد مستوى تأثير الوظيفة على الوضعية سلباً أو إيجاباً	<b>الوظيفة المعرفية</b>													
يتم تحديد مستوى الاستثمار بمقتضى الوضعية	يتم تحديد مستوى تأثير الوظيفة على الوضعية سلباً أو إيجاباً	<b>الوظيفة الوجودانية</b>													
يتم تحديد مستوى الاستثمار بمقتضى الوضعية	يتم تحديد مستوى تأثير الوظيفة على الوضعية سلباً أو إيجاباً	<b>الوظيفة التعديلية</b>													
يتم تحديد مستوى الاستثمار بمقتضى الوضعية	يتم تحديد مستوى تأثير الوظيفة على الوضعية سلباً أو إيجاباً	<b>الوظيفة التسهيلية</b>													

## التمرين رقم

2

### المجال

الاتصال غير اللفظي

الكافية المستهدفة

- تطوير القدرة على الملاحظة
- تطوير الحس التحليلي والنقدi
- الانتباه إلى أهمية الانفعالات غير اللفظية ودورها في تفعيل الاتصال أو إعاقةه

### النشاط المقترن

يعد كل تلميذ متفقد قائمة في وسائل الاتصال غير اللفظي مثل النظارات، حركة اليدين، وضعية الجسم، التحرك في القسم .... ليعاين خلال حصة التربص مجالات الاستخدام الايجابي والسلبي لهذه الوسائل.

### الاستغلال

- تطوير قدرة المشاركين على تفهم الانفعالات غير اللفظية

### مستويات الملاحظة والتقييم

مجالات الملاحظة	استخدام إيجابي	استخدام سلبي	المبررات
هيئه الجسم	*	*	حسب الوضعية
النظارات	*	*	حسب الوضعية
المسافة	*	*	حسب الوضعية
حركات اليدين	*	*	حسب الوضعية
.....			

<b>التمرين رقم</b> <b>3</b> <b>المجال</b> <b>الوسائل الاتصالية</b> <b>الكافية المستهدفة</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• القدرة على اختيار الوسائل الاتصالية المساعدة على تحقيق الأهداف</li> </ul>			
<b>النشاط المقترن</b>			
<p>لعب أدوار يسعى من خلاله المدرس الربط بين أهداف الدرس والوسائل الاتصالية المستخدمة</p>			
<b>الاستغلال</b>			
<p>التأكد من قدرة المشاركين على توظيف الوسائل الاتصالية المناسبة لكل وضعيّة بيداغوجية</p>			
<b>مستويات الملاحظة والتقييم</b>			
مبرر اختيار الوسيلة	الوسيلة	الأهداف	عدد
مستوى تماشي الوسيلة مع الأهداف والوضعية	يحددها التلميذ المتقد	وجودانية	1
مستوى تماشي الوسيلة مع الأهداف والوضعية	يحددها التلميذ المتقد	معرفية	2
مستوى تماشي الوسيلة مع الأهداف والوضعية	يحددها التلميذ المتقد	سلوكية	3
			4
			.
			ن

## التمرين رقم

4

### المجال

• العوامل المعينة والمميقة لعملية الاتصال

#### الكافية المستهدفة

• القدرة على إدارة حوار بطريقة إيجابية

#### النشاط المقترن

#### الوضعية

حصة درس بأحد المواد التي يتم تحديدها باتفاق المجموعة

#### التعليمية

أرسم جدولًا يمكنك من تحديد العوامل المعينة والمميقة لعملية الاتصال خلال الدرس بالرجوع لخصوصية الوضعية البيداغوجية.

### الاستغلال

التأكد من قدرة المشاركين على تطبيق القدرات الاتصالية لديهم بالرجوع إلى تنوع

#### الوضعيات البيداغوجية

#### مستويات الملاحظة والتقييم

المبررات	العوامل المعينة	العوامل المعينة	الوضعية البيداغوجية
تضييق في علاقة بأهداف الدرس	متصلة بسوء الاستغلال وتضييق في الإبان	تبادل الآراء وتنبئ أفكار الجماعة	العمل المجموعاتي
تضييق في علاقة بأهداف الدرس	متصلة بسوء الاستغلال وتضييق في الإبان	شدّ انتباه المتقبل	استعمال الوسائل السمعية و البصرية
تضييق في علاقة بأهداف الدرس	متصلة بسوء الاستغلال وتضييق في الإبان	قبول الرأي المخالف والتدريب على مهارات الإقناع	وضعيات النقاش الجماعي

التمرين رقم <b>5</b>
<b>المجال</b>
<b>عوائق الاتصال</b>
<b>الكفاية المستهدفة</b>

• تطوير قدرة التلميذ المتفقد على تشخيص عوائق الاتصال

النشاط المقترن
----------------

من خلال أنشطة التفقد التي كانت لك الفرصة لمتابعتها أبرز في الجدول المقترن مختلف عوائق الاتصال.

عوائق متصلة بالمعلم (بات ومتلقي)	عوائق متصلة بالمتفقد (بات ومتلقي)
معوقات أخرى ذكرها	المعوقات التنظيمية

### الاستغلال

التأكد من قدرة المشاركين على تحديد وتشخيص مختلف مستويات معوقات الاتصال	
مستويات الملاحظة والتقييم	
عوائق متصلة بالمدرس (بات ومتلقي)	عوائق متصلة بالمتفقد (بات ومتلقي)
الأحكام المسبقة عن المتفقد غياب الاستعداد المادي أو النفسي غياب السلوك الإثباتي .....	الأحكام المسبقة عن المدرس غياب الاستعداد المادي أو النفسي عدم احترام قواعد العقد .....
عوائق أخرى ذكرها	العوائق التنظيمية
يحدّدها التلميذ المتفقد حسب الوضعية	غياب بعض المعينات البيداغوجية عدم توفر الفضاء المناسب للتحرك في القسم .....

## التمرين رقم

6

### المجال

التكامل بين المستوى اللغوي وغير اللغوي للاتصال  
الكافية المستهدفة

### النشاط المقترن

من خلال أنشطة التفقد التي كانت لك الفرصة لمتابعتها أبرز في الجدول المقترن مختلف أشكال الاتصال غير اللغوي التي وقع استخدامها مبينا الموقف الذي استخدمت فيه دلالتها ومكانتها بالمقارنة بالاتصال اللغوي.

مكانتها مقارنة بالاتصال اللغوي ( الزمان، الوظيفة)	دلالتها	أشكال الاتصال غير اللغوي والموقف الذي استخدمت فيه

### الاستغلال

تطوير قدرات التعامل مع الرموز غير اللغوية  
مستويات الملاحظة والتقييم

مكانتها مقارنة بالاتصال اللغوي ( الزمان، الوظيفة)	دلالتها	أشكال الاتصال غير اللغوي والموقف الذي استخدمت فيه
تضبط في الإبان	يتم تحديدها بمقتضى الوضعية	قسمات <b>الوجه</b> / <b>يحدده</b> <b>المعلم المتفقد</b>
تضبط في الإبان	يتم تحديدها بمقتضى الوضعية	<b>النّظرات</b> / <b>يحدده المعلم</b> <b>المتفقد</b>
تضبط في الإبان	يتم تحديدها بمقتضى الوضعية	<b>الصمت</b> / <b>يحدده المعلم</b> <b>المتفقد</b>
تضبط في الإبان	يتم تحديدها بمقتضى الوضعية	<b>حركات اليدين</b> / <b>يحدده</b> <b>المعلم المتفقد</b>

الجمهورية التونسية  
المركز الوطني لتكوين المكونين

المحور الثاني  
المة  
قابلة

## التمرين رقم

7

### المجال

#### المقابلة الثانية

#### الكافية المستهدفة

- تحفيز الطرف المقابل وتشجيعه على الكلام
- الالتزام بالصمت الإيجابي وتقعيل الاستماع النشيط

#### النشاط المقترن

- لعبة دور تتجسم من خلال مقابلة بين متقد و معلم أو أستاذ
- يحاول المعلم أو الأستاذ أن يثير موضوع العوائق والصعوبات **البيداغوجية** والعائقية التي يعيشها في القسم أو في المؤسسة التعليمية.

#### الاستغلال

- ملاحظة الوضعية التواصلية
- تحليل موافق وسلوك المتقد بالنسبة إلى الكافية المستهدفة

#### مستويات الملاحظة والتقييم

موافق المتقد	العائق والصعوبات <b>البيداغوجية</b> و العائقية
يحدّدها التلميذ المتقد بعد لعب الأدوار حسب الوضعية التواصلية	عدم توفر المعينات <b>البيداغوجية</b> ضعف المستوى العام للقسم الصراعات العائقية بين المدرس والمدير .....

**التمرين رقم  
8**

**المجال**

**المقابلة الثانية**

**الكافية المستهدفة**

الاهتمام بالشخص المقابل وبانفعالاته

**النشاط المقترن**

- لعب أدوار يتجسم من خلال مقابلة بين متقد و معلم أو أستاذ
- المعلم يشتكى من مشكل عاشه مع ولی تلمیذ.....

**الاستغلال**

• ملاحظة الوضعية التواصلية

• تحليل موافق وسلوك المتقد بالنسبة إلى الكافية المستهدفة

**مستويات الملاحظة والتقييم**

**موافق المتقد**

**العوائق والصعوبات البيداغوجية و العلائقية**

يحدّها التلميذ المتقد بعد لعب الأدوار  
حسب الوضعية التواصلية

عدم توفر المعينات البيداغوجية  
ضعف المستوى العام للقسم  
الصراعات العلائقية بين المدرس  
والمدير  
.....

## التمرين رقم

9

### المجال

#### المقابلة الثانية

#### الكافية المستهدفة

إدراك معنى الصمت لدى الطرف المقابل والالتزام بالموافق الملائمة

#### النشاط المقترن

لعبة دور تتجسم من خلال مقابلة بين متفقد ومعلم أو أستاذ لحل مشكل بيداغوجي أو إداري.

#### الاستغلال

- تشخيص أصناف الصمت في مختلف مراحل المقابلة.
  - الصمت الملايين.
  - الصمت الفارغ.
  - صمت التوتر.
- تقييم موافق المتفقد وسلوكه.

#### مستويات الملاحظة والتقييم

#### مواقف وسلوكيات المتفقد

يتم تسجيل التبادلات лингвистическая وغير лингвистическая ودلائلها (تحدد حسب الوضعية)

**التمرين رقم  
10**

**المجال**

**مقابلة تفقد**

**الكافية المستهدفة**

- استخدام تقنيات الاتصال مثل الإصغاء طرح الأسئلة إعادة الصياغة والتأليف...
- التدرب على الطرق الفنية لتنمية القدرة على الإقناع والمحاجة والوقف على الأسباب الذاتية والموضوعية لاختلاف التقييم

**النشاط المقترن**

**الوضعية**

حصة درس بأحد المواد التي يتم تحديدها باتفاق المجموعة التعليمية

تعين ثلاثة فرق لتقييم نفس الحصة إدارة نقاش حول مضمون عملية التقييم مع التأكيد على اختلاف النتائج

**الاستغلال**

- تطوير قدرات التلميذ المتفقد على استعمال وتفعيل تقنيات المقابلة

**مستويات الملاحظة والتقييم**

يقوم المكون خلال هذا النشاط بالتأكيد على النقاط التالية:

- مرجعيات التقييم المختلفة
- مستويات الاختلاف
- أسباب الاختلاف
- القواسم المشتركة
- التأكيد على قيمة معايير التقييم

## التمرين رقم

11

## المجال

### المقابلة الثانية

#### الكافية المستهدفة

- القدرة على إدارة محادثة تفقد بنجاعة
- اعتماد تقنيات تسهيل التواصل

#### النشاط المقترن

- يقع عرض حصة درس يتم إثراها حوار تقييمي بين المتفقد والمعلم أو الأستاذ
- تتم مناقشة مضمون هذا الحوار جماعياً للوقوف على مدى اعتماد تقنيات تسهيل التواصل من طرف المتفقد.

#### الاستغلال

- ملاحظة مدى حسن تطبيق القواعد والتقنيات المقترنة في مجال حرکية المجموعات

#### مستويات الملاحظة والتقييم

يتم خلال هذه المقابلة الوقوف على العوامل المؤثرة التالية:

- الاستماع النشيط
- احترام فترات الصمت خلال المحادثة
- الدعم والثنين المبرر
- القدرة على استقراء واستثمار ملمح وخطاب الطرف المقابل
- عدم اعتماد الأحكام القيمية
- عدم السقوط في فخ التقييمات السانحة والانطباعية.

## التمرين رقم

12

### المجال

المقابلة الثانية

الكافية المستهدفة

- تطبيق تقنية التواتر الموضعي القهم، التساؤل، التقييم المبرهن.

### النشاط المقترن

لعب أدوار

- حول موضوع يتم تحديده من طرف المشاركون
- يتم اعتماد تقنية التواتر الموضعي بما يخدم أهداف المقابلة

### الاستغلال

- ملاحظة مدى حسن تطبيق قواعد وتقنيات التواتر الموضعي

### مستويات الملاحظة والتقييم

يقوم المنشط خلال هذه المقابلة الوقوف على العناصر المؤثرة التالية:

التقييم المبرهن	التساؤل غير الآلي	القهم
<p>يتم خلال الملاحظة التأكيد على مدى اعتماد الأطراف المشاركة على تقنيات التقييم المبرهن مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• اختيار التوقيت المناسب للتقييم</li> <li>• مدى اعتماد تقنية البناء بالرجوع للتقييم الذاتي للمخاطب</li> <li>• البنية الدلالية للخطاب التقييمي</li> </ul>	<p>يتم خلال الملاحظة التأكيد على مدى اعتماد الأطراف المشاركة على تقنيات طرح التساؤلات مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• مستوى حضور الأسئلة</li> <li>• البنية الدلالية للسؤال تماشياً السؤال مع السياق الاتصالي</li> </ul>	<p>يتم خلال الملاحظة التأكيد على مدى اعتماد الأطراف المشاركة على تقنيات التفهم مثل:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الاستماع النشيط</li> <li>• احترام فترات الصمت واستثمارها</li> <li>• التثمين المبرر لخطاب الطرف المقابل</li> <li>• القدرة على استقراء ملمح خطاب الطرف المقابل</li> </ul>

## **المحور الثالث**

# **ديناميكية المجموعات وإدارة المجتمعات**

## التمرين رقم

13

### المجال

المقابلة الجماعية

الكفاية المستهدفة

- حسن الإصغاء والتحفيز على التفاعل التكاملي
- تيسير حل المشكلات وتوخي الموقف التوفيقى

### النشاط المقترن

- لعبة دور تتجسم من خلال مقابلة بين متقد و معلم أو أستاذ و مدير مدرسة.

### الاستغلال

- ملاحظة التبادلات
- تحليل سلوك المتقد و مواقفه من زاوية الكفايات المستهدفة.

### مستويات الملاحظة والتقييم

يتم خلال هذا الاجتماع الثلاثي التأكيد على العناصر التالية:

على المستوى غير اللفظي	على المستوى اللفظي
<ul style="list-style-type: none"><li>• التحكم في الانفعالات</li><li>• التحكم في الهيئة وفي قسمات الوجه</li><li>• مستوى استعمال اليدين خلال المحادثة</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• اعتماد سجل لغوي يتناسب مع الوضعية</li><li>• القدرة على البرهنة و التعليل</li><li>• القدرة على تذليل العقبات</li><li>• وإدارة الوضعيّات الإشكالية</li><li>• تبني موافق إيجابية</li></ul>

## التمرين رقم

14

### المجال

التواصل في المجموعات الصغرى

### الكافية المستهدفة

- تسهيل التواصل في المجموعات الصغرى واستعمال تقنيات سبر الآراء والاستشارة

### النشاط المقترن

- لعبة أدوار

متقدد يدير مجموعة مضيقه من المعلمين أو الأساتذة بهدف استشارتهم في موضوع بيداغوجي أو إداري

### الاستغلال

- ملاحظات وتحليل مدى المشاركة والنشاط في المجموعة ودرجة الرضا والإنتاجية  
استغلال شبكة ملاحظة

### مستويات الملاحظة والتقييم

يتبع على منشط الاجتماع اعتماد التقنيات التالية:

تقنيات الاستشارة	تقنيات سبر الآراء
<p>يقوم المكون خلال هذا النشاط بمتابعة العناصر التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>تقديم موضوع الاستشارة</li><li>تقديم العناصر الإشكالية ومواضع الصعوبة</li><li>جمع وتقييم الملاحظات</li><li>استثمار الملاحظات الأكثر تلؤماً مع موضوع الاستشارة</li></ul>	<p>تعتبر المجموعات الصغرى المجال الأكثر خصوبة لاعتماد تقنية سبر الآراء الكيفية وذلك من خلال:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>تقديم لائحة تفصيلية بالمواضيع المرتبطة بالسبر.</li><li>إثارة نقاش حول هذه المواضيع</li><li>تسجيل الاستنتاجات والملاحظات والتوجهات العامة بمواضيع السبر</li></ul>

**التمرين رقم**

**15**

**المجال**

**التواصل في المجموعة الصغرى**

**الكافية المستهدفة**

- تسهيل التواصل في المجموعة واستعمال تقنيات حل المشكلات والأزمات

**النشاط المقترن**

- لعنة أدوار  
اجتماع لحل مشكل مؤسسي أو علائق مطروح

**الاستغلال**

- تقييم التفاعلات في المجموعة ومدى نجاعة موافق وسلوك المتقدد في إدارة الاجتماع.

**مستويات الملاحظة والتقييم**

يقوم المكون خلال هذا النشاط بمتابعة العناصر التالية:

- افتتاح الجلسة
- تقديم الإشكال
- فتح المجال أمام المشاركين لاقتراح الحلول
- إدارة النقاش
- تقرير وجهات النظر والانتهاء لحل مشترك
- اختتام الجلسة

**التمرين رقم**

**16**

**المجال**

**التواصل في المجموعات الصغرى**

**الكافية المستهدفة**

- تطبيق تقنيات التواصل بغرض الإبداع والتجديد
- العصف الذهني

**النشاط المقترن**

**لعب أدوار**

الغرض تنشيط وإدارة مجموعة إبداع وتجديد بيادغوجي في مادة أو حقل معين

**الاستغلال**

- ملاحظة مدى حسن تطبيق القواعد والتقنيات المقترنة في مجال حركية المجموعات

**مستويات الملاحظة والتقييم**

ملاحظة: لا يمكن تقديم أجوبة أو مقترنات أجوبة لنشاط عصف ذهني

## التمرين رقم

17

## المجال

### طرق حل المشاكل داخل المجموعات

#### الكافية المستهدفة

تطبيق تقنية ماذ؟ من؟ أين؟ متى؟ كيف؟ لماذا؟

#### النشاط المقترن

لعب أدوار

الغرض تنشيط وإدارة مجموعة لحل إشكال بيداغوجي أو إداري باعتماد تقنية ماذ؟ من؟  
أين؟ متى؟ كيف؟ لماذا؟

#### الاستغلال

• ملاحظة مدى حسن تطبيق التقنية المقترنة

#### مستويات الملاحظة والتقييم

يقوم المكون خلال هذا النشاط بمتابعة العناصر التالية:

ماذا : ما هو المشكل ؟ ما الذي يمكن أن ينتج عنه ؟ لماذا يعتبر مشكلا الآن ؟

من : من هم الأشخاص المعنيون ؟ لماذا هم معنيون ؟

أين : أين وقع المشكل ؟ لماذا وقع في هذا المكان بالذات ؟ أين يمكن الحصول على المعلومات المتعلقة به ؟ لماذا ؟

متى : متى وقع المشكل ؟ لماذا في هذا الوقت أو في هذه الفترة بالذات ؟

كيف : كيف وقع المشكل ؟ كيف تم التصرف تجاهه ؟ لماذا ؟

لماذا : لماذا وقع المشكل ؟

## التمرين رقم

18

## المجال

### اجتماعات التقييم

#### الكافية المستهدفة

- تطبيق التقنيات المعتمدة لإدارة الاجتماعات التقييمية

#### النشاط المقترن

##### لعب أدوار

- الغرض تنشيط وإدارة اجتماع تقييمي
- تحديد المعايير التقييمية والأولويات المرتبطة بالوضعية البيداغوجية موضوع التقييم
- ضبط التوصيات المرتبطة بالوضعية البيداغوجية موضوع التقييم

#### الاستغلال

- ملاحظة مدى حسن تطبيق القواعد والتقنيات المقترنة في محور الاجتماعات التقييمية

#### مستويات الملاحظة والتقييم

يقوم المكون خلال هذا النشاط بمتابعة العناصر التالية:

- افتتاح الجلسة
- تقديم الموضوع وتحديد مجالات التقييم
- فتح المجال أمام المشاركين لتحديد متغيرات التقييم
- إدارة النقاش
- استخلاص النتائج
- اختتام الجلسة

# **اخبارات تقنية**

**الم——حور الأول**  
**م——دخل عام حول الإتصال**

## **الاختبار الأول:**

اختر الإجابة الصحيحة من بين الأجبات المقترحة بوضع علامة (x)

1 – إن الأصل اللاتيني لكلمة الاتصال يعني جعل فكرة أو موقف:

- قابلاً للبحث و التدقيق
- مشتركاً و عاماً بين الناس
- محل نقاش

2 - إن عملية الاتصال تهدف إلى ربط الصلة بالأخر دون التأثير فيه :

- نعم
- لا
- حسب الفضاء الزماني والمكاني الذي تتم فيه عملية الاتصال

3- يتميز الاتصال الإنساني بالجمود

- نعم في كل الحالات
- لا في كل الحالات
- نعم في صورة الرسائل القصيرة.
- 

4- إن عملية الاتصال هي

- سيرورة تتكون من مجموعة مراحل
- مجرد ردود أفعال
- عملية ذات إتجاه واحد يحددها المرسل

5- الباث هو المكون الأساسي لعملية الاتصال أما المكونات الأخرى فهي ثانوية

- نعم في كل الحالات
- لا في كل الحالات
- نعم في صورة إذا ما تمت عملية الاتصال في الوسط المهني فقط

6 - إرجاع الأثر لا يمثل أحد مكونات العملية الاتصالية.

- نعم
- لا
- في بعض الحالات و حسب نوعية الرسالة.

7- يقتصر الإتصال الإنساني على الوظيفة المعرفية فقط

- نعم في كل الحالات
- نعم إذا ما تم الإتصال في الفضاءات التربوية
- لا في كل الحالات

8- إن الإتصال اللفظي هو الشكل الوحيد المعبر عن التفاعل بين الباث والمتلقي

- نعم
- لا
- حسب القدرات الحسية للمتلقي.

9- إن نبرات الصوت تمثل شكلاً إتصالياً

- في العمل التربوي فقط
- في الإتصال بين الفرد وذاته
- في الإتصال الثنائي أو المواجهي.

10 - إن عوائق الإتصال لا ترتبط بشخصية الباث بل بشخصية المتلقي فقط.

- نعم
- لا
- هي ترتبط بالمحيط فقط.

11- إن العوائق التنظيمية لا يمكن التحكم فيها والقضاء عليها نهائياً أما العوائق النفسية فيمكن التغلب عليها ولو جزئياً:

- نعم
- لا
- حسب نوعية الرسالة
- حسب شخصية المتلقي.

12 – إن البعض من أشكال الإتصال غير اللفظي أصدق تعبيراً من الإتصال اللفظي.

- نعم
- لا

13- إن الخصائص الفردية تؤثر في العملية الإتصالية

- نعم
- لا

- الخصائص المرتبطة بالسن هي التي تؤثر فقط.

### الاختبار الثاني:

أذكر أمثلة تدل على الوظيفة العاطفية للإتصال في بعديها الإيجابي والسلبي

1- البعد الإيجابي:

المثال الأول:

.....  
.....

المثال الثاني:

.....  
.....

2 – البعد السلبي:

المثال الأول:

.....  
.....

المثال الثاني:

.....  
.....

**المحور الثاني  
المقابلة**

## الاختبار الأول:

: ضع علامة(x) أمام الإجابة أو الإجابات الخاطئة

- 1- المقابلة هي تقنية من تقنيات الاتصال
  - التي يختص بها الوسط المهني دون غيره
  - المستخدمة بين كل الناس في كل الأوساط لتحقيق أهداف مختلفة
- 2- المحادثة هي فعل إتصالي يحتوي على
  - اتصال لفظي فقط
  - اتصال لفظي وغير لفظي
  - اتصال غير لفظي فقط
- 3- تعتبر المحادثة فرصة
  - للتأثير المتبادل
  - لتأثير أحد الأطراف في الآخر
  - تندع في كل أشكال التأثير.
- 4- المحادثة الثانية في الوسط المهني هي
  - لقاء عفوي وتلقائي لتبادل معلومات بين شخصين
  - لقاء موجه وهادف بين شخصين في إطار مهني
  - فرصة ليمارس أحد الأطراف على الآخر ضغوطات معينة
- 5- المحادثة في الوسط المهني
  - تخضع لقواعد وشروط تتماشى ونوعية اهدافها حسب كل قطاع مهني
  - تحكمها المصالح الشخصية المباشرة للطرفين
  - لا تخضع للمصالح الشخصية ولا للقواعد والشروط المهنية.
- 6- تعمل جميع أنواع المحادثات أو المقابلات في الوسط المهني على تحقيق نفس الأهداف
  - نعم
  - لا فكل نوع أهدافه
  - لا فالمحادثات في الوسط المهني لا ينتظر منها تحقيق أهداف معينة.
- 7- يمكن اعتبار المقابلة بين المتقد والمعلم أو الأستاذ (التي تأتي بعد متابعة حصة درس)
  - مقابلة إنتداب
  - إخبارية وإعلامية
  - توجيه وتأطير
- 8- يتوقف نجاح المقابلة في الوسط المهني على توفر
  - المعارف النظرية والميدانية فقط
  - الإستعداد والمهارة في الاتصال
  - المعارف والمهارة في الاتصال والإستعداد

- 9- يقع تسيير المحادثات بشكل منمط وحسب قواعد محددة
- نعم في كل الحالات وفي كل أنواع المقابلات
  - لا فسیر المحادثة تحدده شخصية الطرفين وموضوع المحادثة
  - لا فالظروف المادية هي العامل الوحيد المحدد لنمطها وكيفية تسييرها.
- 10- تتأثر محادثة التفقد بشخصية المتفقد فقط
- نعم فهو سيد الموقف
  - لا فشخصية المعلم أو الأستاذ لها أكثر تأثير
  - لا فالمحادثة تتأثر بشخصية الطرفين.

### الاختبار الثاني:

- أجب عن الأسئلة التالية

1- ما هي مكونات الفضاء الجيد لإجراء المقابلة؟

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

2- اذكر بعض العناصر المساعدة على تهيئة مناخ نفسي مساعد على انطلاق إيجابي للمحادثة.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ماذا يتشرط في الأسئلة التي يطرحها الطرف المسير للمحادثة؟

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

4- ما هي أهداف التعليق أثناء المقابلة؟

.....  
.....  
.....  
.....

## 5- ما هي أهم مراحل المقابلة؟

**المحور الثالث**  
**ديناميكية المجموعات وإدارة المجتمعات**

## الاختبار الأول:

ضع علامة (X) أمام الإجابة الصحيحة

1- يعتبر الاجتماع شكلا من أشكال الاتصال.

- نعم
- لا

2- تتحدث عن الاجتماع بداية من شخصين فاكثر

- نعم
- لا

3- يعتمد الاجتماع على عمليات الاتصال المختلفة لتحقيق اهدافه

- نعم
- لا

4- الاجتماع الفعال والناجح هو الذي يستغرق كثيرا من الوقت ويحقق رضا كل الحاضرين

- نعم
- لا

5- أهم مسألة تطرحها المجتمعات تتعلق بالإعداد والتنظيم اما الإدارة والتسخير فأمور ثانوية لا تؤثر في سير الاجتماع.

- نعم
- لا

6- عندما نعترضنا أي مشكلة في الوسط المهني يجب أن نبادر بعقد اجتماع فهو دائما افضل وسيلة لحل المشكلات

- نعم
- لا

7- أهداف الاجتماع يجب ان تكون واضحة في ذهن منظم الاجتماع فقط

- نعم
- لا

8- ليس من الضروري ان يطلع المشاركون على أهداف الاجتماع قبل انعقاده

- لا
- نعم

9- جدول أعمال الاجتماع الذي يعده منظم الاجتماع ينبغي ان يكون نهائيا غير قابل للتعديل.

- نعم
- لا

- 10- ليس المهم الإختيار الجيد لموعد الإجتماع ولكن المهم هو المكان الذي سيعقد فيه.
- نعم
- لا

## الاختبار الثاني:

أجب عن الأسئلة التالية:

1- ما يشترط في أهداف الإجتماع؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2- ماذا يحتوي جدول أعمال الإجتماع؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3- ما هي مكونات الفضاء المكاني والزمني المساعدة على نجاح الإجتماع؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

كيف يمكن مقاومة الملل والقلق الذين قد ييرزان أثناء الإجتماع؟

.....

.....

.....

.....

هل أن تقييم المجتمعات ضروري ومتى يمكن ان يتم ذلك؟

.....  
.....  
.....  
.....

## **إصلاح الاختبارات التقييمية**

**المحور الأول**

**مدخل عام حول الاتصال**

## **الاختبار الأول:**

**اختر الإجابة الصحيحة من بين الأجوبة المقترحة بوضع علامة X**

1 – إن الأصل اللاتيني لكلمة الاتصال يعني جعل فكرة أو موقف:

- قابلاً للبحث و التدقيق
- مشتركاً و عاماً بين الناس X
- محل نقاش

2 - إن عملية الاتصال تهدف إلى ربط الصلة بالآخر دون التأثير فيه :

- نعم
- لا X
- حسب الفضاء الزماني والمكاني الذي تم فيه عملية الاتصال

3- يتميز الاتصال الإنساني بالجمود

- نعم في كل الحالات
- لا في كل الحالات X
- نعم في صورة الرسائل القصيرة.

4- إن عملية الاتصال هي

- X - سيرورة تتكون من مجموعة مراحل
- مجرد ردود أفعال
- عملية ذات إتجاه واحد يحددها المرسل

5- الباث هو المكون الأساسي لعملية الاتصال أما المكونات الأخرى فهي ثانوية

- نعم في كل الحالات
- لا في كل الحالات X
- نعم في صورة إذا ما تمت عملية الاتصال في الوسط المهني فقط

6 - إرجاع الأثر لا يمثل أحد مكونات العملية الاتصالية.

- نعم
- لا X
- في بعض الحالات و حسب نوعية الرسالة.

9- يقتصر الاتصال الإنساني على الوظيفة المعرفية فقط

- نعم في كل الحالات

- نعم إذا ما تم الإتصال في الفضاءات التربوية
- لا في كل الحالات

10- إن الإتصال **اللفظي** هو الشكل الوحيد المعبر عن التفاعل بين الباث والمتلقي

- نعم
- لا
- حسب القدرات الحسية للمتلقي.

9- إن نبرات الصوت تمثل شكلاً إتصالياً

- في العمل التربوي فقط
- في الإتصال بين الفرد وذاته
- في الإتصال الثنائي أو المواجهي.

10- إن عوائق الإتصال لا ترتبط بشخصية الباث بل بشخصية المتلقي فقط.

- نعم
- لا
- هي ترتبط بالمحيط فقط.

11- إن العوائق التنظيمية لا يمكن التحكم فيها والقضاء عليها نهائياً أما العوائق النفسية فيمكن التغلب عليها ولو جزئياً:

- نعم
- لا
- حسب نوعية الرسالة
- حسب شخصية المتلقي.

12- إن البعض من أشكال الإتصال غير اللفظي أصدق تعبيراً من الإتصال اللفظي.

- نعم
- لا

13- إن الخصائص الفردية تؤثر في العملية الإتصالية

- نعم
- لا
- الخصائص المرتبطة بالسن هي التي تؤثر فقط.

## الاختبار الثاني:

أذكر أمثلة تدل على الوظيفة العاطفية للإتصال في بعديها الإيجابي والسلبي

1. البعد الإيجابي:

المثال الأول:

- شكرًا لك لقد أحسنت اختيار المثال وقدمت عرضاً جيداً.....

المثال الثاني:

- نحن نفتخر بك وبمثلك... تشجعك على المواصلة على هذا المنوال

1. البعد السلبي:

المثال الأول:

- لم تقدم شيئاً يستحق الذكر

المثال الثاني:

- طيلة حصة كاملة كنت تدور في حلقة مفرغة

## **المحور الثاني المقابلة**

### **الاختبار الأول:**

ضع علامة (X) أمام الإجابة أو الإجابات الخاطئة

- 1- المقابلة هي تقنية من تقنيات الإتصال
- التي يختص بها الوسط المهني دون غيره X°
- المستخدمة بين كل الناس في كل الأوساط لتحقيق أهداف مختلفة°

- 2- المحادثة هي فعل إتصالي يحتوي على
- اتصال لفظي فقط X
  - اتصال لفظي وغير لفظي
  - اتصال غير لفظي فقط X
- 3- تعتبر المحادثة فرصة
- للتأثير المتبادل
  - لتأثير أحد الأطراف في الآخر X
  - تندع فيها كل أشكال التأثير. X
4. المحادثة الثنائية في الوسط المهني هي
- لقاء عفوياً وتلقائي لتبادل معلومات بين شخصين X
  - لقاء موجه وهادف بين شخصين في إطار مهني
  - فرصة ليمارس أحد الأطراف على الآخر ضغوطات معينة X
5. المحادثة في الوسط المهني
- تخضع لقواعد وشروط تتماشى ونوعية اهدافها حسب كل قطاع المهني
  - تحكمها المصالح الشخصية المباشرة للطرفين X
  - لا تخضع للمصالح الشخصية ولا للقواعد والشروط المهنية. X
6. تعمل جميع أنواع المحادثات أو المقابلات في الوسط المهني على تحقيق نفس الأهداف
- نعم X
  - لا فلكل نوع أهدافه
  - لا فالمحادثات في الوسط المهني لا ينتظر منها تحقيق أهداف معينة. X
7. يمكن اعتبار المقابلة بين المتفقد والمعلم أو الأستاذ (التي تأتي بعد متابعة حصة درس)
- مقابلة إنتداب X
  - إخبارية وإعلامية X
  - توجيه وتأطير
8. يتوقف نجاح المقابلة في الوسط المهني على توفر
- المعارف النظرية والميدانية فقط X
  - الإستعداد والمهارة في الاتصال X
  - المعارف والمهارة في الاتصال والإستعداد
9. يقع تسخير المحادثات بشكل منمط وحسب قواعد محددة
- نعم في كل الحالات وفي كل أنواع المقابلات X
  - لا فتسخير المحادثة تحدده شخصية الطرفين وموضوع المحادثة
  - لا فالظروف المادية هي العامل الوحيد المحدد لنمطها وكيفية تسخيرها. X
- 10- تتأثر محادثة التفقد بشخصية المتفقد فقط
- نعم فهو سيد الموقف X
  - لا فشخصية المعلم أو الأستاذ لها أكثر تأثير X
  - لا فالمحادثة تتأثر بشخصية الطرفين.

## **الاختبار الثاني:**

### **أجب عن الأسئلة التالية**

1. ما هي مكونات الفضاء الجيد لإجراء المقابلة؟
  - البعد عن الموضوعات وكل مصادر التشويش التي تفقد التركيز
  - حد أدنى من الرفاه والجمالية
  - الإضاءة الجيدة
  - التوقيت الزمني الجيد
- 2- اذكر بعض العناصر المساعدة على تهيئة مناخ نفسي مساعد على انطلاق إيجابي للمحادثة.
  - الاستقبال الحسن: البشاشة والترحاب
  - الثقافية المعبرة عن التواضع الصادق
  - التعامل مع الآخر كذات إنسانية (أهمية الإسم)
- 3- ماذما يتشرط في الأسئلة التي يطرحها الطرف المسير للمحادثة؟
  - حسن الصياغة
  - اختيار التوقيت المناسب
  - اختيار الكلمات والمفاهيم التي تجعل السؤال مفهوما
- 4- ما هي أهداف التعليق أثناء المقابلة؟
  - التشجيع عن التعبير
  - طلب توضيح
  - مراجعة ما تم التطرق إليه
  - حسن توجيه المحادثة
5. ما هي أهم مراحل المقابلة؟
  - مرحلة بداية المحادثة أو مقدمة المحادثة وهي أساس نجاح المحادثة
  - جوهر المحادثة وهي مرحلة قمة التفاعل بين الطرفين ويتم خلالها التطرق إلى عمق الموضوع
  - خاتمة المحادثة وفيها تتم حوصلة ما تم التطرق إليه والإتفاق على إما على إجراء محادثة أخرى أو القيام بعمل معين أو أي شيء آخر حسبما أنتجه المحادثة الحالية.



# **المحور الثالث**

## **ديناميكية المجموعات وإدارة المجتمعات**

### **الاختبار الأول:**

- ضع علامة (X) أمام الإجابة الصحيحة
1. يعتبر الإجتماع شكل من أشكال الاتصال.
- نعم X  
- لا

2. تتحدث عن الإجتماع بداية من شخصين فاكثر  
 - نعم  
 - لا
3. يعتمد الإجتماع على عمليات الاتصال المختلفة لتحقيق اهدافه  
 - نعم   
 - لا
4. الإجتماع الفعال والناجح هو الذي يستغرق كثيراً من الوقت ويحقق رضاء كل الحاضرين  
 - نعم  
 - لا
5. أهم مسألة تطرحها المجتمعات تتعلق بالإعداد والتنظيم اما الإدارة والتسخير فأمور ثانوية لا تؤثر في سير الإجتماع.  
 - نعم  
 - لا
6. عندما تعرضنا أي مشكلة في الوسط المهني يجب أن نبادر بعقد اجتماع فهو دائماً افضل وسيلة لحل المشكلات  
 - نعم  
 - لا
7. أهداف الإجتماع يجب ان تكون واضحة في ذهن منظم الإجتماع فقط  
 - نعم  
 - لا
8. ليس من الضروري ان يطلع المشاركون على أهداف الإجتماع قبل انعقاده  
 - لا   
 - نعم
9. جدول أعمال الإجتماع الذي يعده منظم الإجتماع ينبغي ان يكون نهائياً غير قابل للتعديل.  
 - نعم  
 - لا
10. ليس المهم الاختيار الجيد لموعد الإجتماع ولكن المهم هو المكان الذي سيعقد فيه.  
 - نعم  
 - لا

## الاختبار الثاني:

## أجب عن الأسئلة التالية:

1. ما يشترط في أهداف الإجتماع؟

- الدقة
- الوضوح
- الإرتباط الوثيق بموضوع الإجتماع

2- ماذا يحتوي جدول أعمال الإجتماع؟

- موعد ومكان عقد الإجتماع
- النقاط التي يسعق التطرق إليها
- الأشخاص المدعوون
- تحديد زمني تقريري للوقت المخصص لكل نقطة

3- ما هي مكونات الفضاء المكاني والزمني المساعدة على نجاح الإجتماع؟

- التوفيق الجيد الذي يضمن المشاركة الجيدة والتفرغ والتركيز على موضوع الإجتماع
- الإعداد المادي الجيد
- وجود فترة زمنية معقولة قبل عقد الإجتماع
- مكان ملائم من حيث المساحة والجمالية: تهوية إضاءة هدوء...

4. كيف يمكن مقاومة الملل والقلق الذين قد يبرزان أثناء الإجتماع؟

- توظيف الوسائل البصرية
- استخدام النوادر والطرائف
- العمل على تشريك كل الحاضرين
- عرض بعض الحالات الحية

5- هل أن تقييم المجتمعات ضروري ومتى يمكن ان يتم ذلك؟

- يعتبر تقييم المجتمعات امر ضروريا لا يمكن الاستغناء عنه إذا أردنا فعلاً أن نحسن استخدام هذه الوسيلة ونوطّنها في عملنا بصورة فعالة ويمكن أن يكون التقييم أثناء سير الإجتماع وفي نهايته مباشرة وبعد الإجتماع. وليس التقييم هذا في حد ذاته بل إنه وسيلة يقع استخدامها لزيادة فاعلية الإجتماعيات وتطويرها بما يعكس إيجابياً على الأداء المهني للمعنيين بها.